



# CERCLE GENEVOIS D'ARCHÉOLOGIE

## PROGRAMME 2026 - 2027

| 2026         | 2026                                 | 2026                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------|--------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 22 septembre | <b>Heure / Salle</b><br>18h30 / U259 | <b>Conférence</b><br><i>Préhistoire des origines`</i><br>Sonia Harmand, Archéologue, CNRS UMR 5608 TRACES, Toulouse ; Chercheure associée, Turkana Basin Institute & IFRA, Nairobi                                                                                                                                    |
| 13 octobre   | 18h30 / U259                         | <b>Conférence</b><br><i>Commerce maritime de l'Inde du Sud et de Sri Lanka dans l'océan Indien occidental (1<sup>er</sup> s. av. n.è. - 12<sup>e</sup> siècle de n.è.)</i><br>Ariane de Saxcé, Collaboratrice scientifique à l'Institut Archéologique Allemand, Bonn                                                  |
| 17 novembre  | 18h30 / U259                         | <b>Conférence</b><br><i>Un ensemble funéraire atypique du second âge du Fer rue Turgot à Dijon (France, Bourgogne-Franche-Comté)</i><br>Annamaria Latron Colecchia, Archéo-anthropologue, Inrap, UMR 6298 ARTEHIS                                                                                                     |
| 15 décembre  | 18h30 / U259                         | <b>Conférence</b><br><i>Kom Ombo : une étude architecturale à l'ère numérique</i><br>Aurélie Terrier & Rémi Fabro, Collaboratrice scientifique & Assistant à l'EPFL                                                                                                                                                   |
| 2027         | 2027                                 | 2027                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 19 janvier   | <b>Heure / Salle</b><br>18h30 / U259 | <b>Conférence</b><br><i>Handicap : quand l'archéologie nous éclaire</i><br>Valérie Delattre, Archéo-anthropologue, Inrap, UMR 6298 ARTEHIS                                                                                                                                                                            |
| 23 février   | 18h30 / U259                         | <b>Conférence</b><br><i>La sculpture aux mains des peintres. Terres cuites polychromes de la Grèce antique</i><br>Violaine Jeammet, Conservatrice générale du Patrimoine au Musée du Louvre & Brigitte Bourgeois, Conservatrice générale du Patrimoine au Centre de Recherche et de Restauration des Musées de France |



# CERCLE GENEVOIS D'ARCHÉOLOGIE

## PROGRAMME 2026 - 2027

|                      |                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Jeudi 18 mars</b> | <b>Heure / Salle</b><br>18h30<br><b>Musée d'Art<br/>et d'Histoire</b> | <b>Conférence</b><br><i>Les actualités archéologiques au Musée d'Art &amp; d'Histoire</i><br>Béatrice Blandin et Collaborateurs, trices                                                                                                                                                                            |
| <b>20 avril</b>      | 18h30 / <b>A300</b><br><b>UNI SCIENCES II</b>                         | <b>Conférence</b><br><i>Les actualités archéologiques du Service cantonal<br/>d'archéologie</i><br>Nathan Badoud & Collaborateurs, trices                                                                                                                                                                          |
| <b>11 mai</b>        | 18h30 / U259                                                          | <b>Conférence,</b><br><i>En collaboration avec la société d'Égyptologie de Genève</i><br><i>Métallurgies des alliages cuivreux dans la vallée du Nil :<br/>nouvelles perspectives à partir du four-moule de Kerma<br/>(Soudan)</i><br>Georges Verly, Post-doctorant au laboratoire ARCAN –<br>Université de Genève |
| <b>1er juin</b>      | 18h30 / U259                                                          | <b>Projection suivie d'un apéritif</b><br><i>Projection du film : Rome sous les pavés de l'histoire</i><br>En présence du réalisateur Massimo My                                                                                                                                                                   |

**Entrée libre, toute personne intéressée est la bienvenue !**

**ATTENTION :** Les conférences ont lieu **les mardis à 18h30 à UNI DUFOUR** (rue du Général-Dufour 24, Genève), à l'exception de celles du 18 mars et du 13 avril, pour lesquelles le jour et/ou le lieu sont différents. Ces changements sont indiqués en rouge dans le programme.